

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Divan Edebiyatında Nesir	
Ders Kodu / Course Code	TDE-343	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	3,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Klasik Türk Edebiyatı alanının nesir sahası hakkında tür ve tarih bilgisinin edinilmesi, seçilmiş mensur metinler üzerinde bu bilgilerin uygulanması. Metin çözümlemelerinde modern teorilerin kullanımı.	The aim of this course is to gain knowledge on the prose field of Classical Turkish Literature and it's history, application of knowledge on representative prose texts. The usage of modern theories in Text Analysis.
İçeriği / Content	Genel olarak nesir kavramı; Nesir türleri; Secî, secî çeşitleri, metin üzerinde secî tespitleri; Klâsik nesirde üslûp; Türk edebiyatının kaynaklarından tezkireler ve mensur tarihler. Örnek metin incelemeleri. 11.yy.'dan 19.yy.'a kadar seçilen nesir metinleri üzerinde (Dede Korkut, Dânişmend-nâmeler, Kısas-ı Enbiya, Tazarrunâme, Tezkireler, Âşık Paşazâde Tarîhi, Evliya Çelebi Seyahatnâmesi vs.) üslup çalışmaları.	Introductory knowledge on Classical Turkish prose; types of prose; Secî and its' variations, identification of "secî" on texts; Genre in Classical Turkish prose; Prose Histories and "Tezkire"s as sources of Turkish Literature. Analysis studies on representative texts. Style and genre studies on chosen representative texts among the 11th-19th centuries (Dede Korkut, Dânişmend-nâmeler, Kısas-ı Enbiya, Tazarrunâme, Tezkireler, Âşık Paşazâde Tarîhi, Evliya Çelebi Seyahatnâmesi etc.).
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1. İz, Fahir (1996): Eski Türk Edebiyatında Nesir, Akçağ Yayınları, Ankara. 2. Kortantamer, Tunca (1993): Eski Türk Edebiyatı Makaleler I, Akçağ Yayınları, Ankara. 3. Sinan Paşa - Tazarrunâme, MEB Yayınları, İstanbul. 4. Karahan, Abdülkâdir: Fuzûlî'nin Mektupları, İstanbul Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, C.II, S. 3-4, İstanbul 1948, 5. Yalçınkaya, Şerife: Klasik Edebiyatımızda Nesir Geleneği, Eğitim Fakültesi Dergisi, Buca Eğitim Fakültesi Yayını, Yıl: 2, S. 3, Ocak 1993, s. 101-109.	1. İz, Fahir (1996): Eski Türk Edebiyatında Nesir, Akçağ Yayınları, Ankara. 2. Kortantamer, Tunca (1993): Eski Türk Edebiyatı Makaleler I, Akçağ Yayınları, Ankara. 3. Sinan Paşa - Tazarrunâme, MEB Yayınları, İstanbul. 4. Karahan, Abdülkâdir: Fuzûlî'nin Mektupları, İstanbul Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, C.II, S. 3-4, İstanbul 1948, 5. Yalçınkaya, Şerife: Klasik Edebiyatımızda Nesir Geleneği, Eğitim Fakültesi Dergisi, Buca Eğitim Fakültesi Yayını, Yıl: 2, S. 3, Ocak 1993, s. 101-109.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Melike Gökcan, Yrd. Doç. Dr. Meheddin İspir, , Yrd. Doç. Dr. Halime Çavuşoğlu, Dr. Mehmet Akif Gözitok	
--	---	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Klasik Türk Edebiyatı nesrinin tarihi gelişimi hakkında bilgi sahibi olabilme.	To be able to gain knowledge on the historical development of Classical Turkish prose.
2	Arap harfli Türkçe mensur metinleri okuyabilme.	To be able to read Turkish prose texts written in Arabic letters.
3	Arap harfli Türkçe mensur metinleri açıklayabilme.	To be able to explain Turkish prose texts written in Arabic letters.
4	Klasik Türk edebiyatının mensur metinleri üzerinde kuramsal yöntemleri uygulayabilme.	To be able to apply theoretic methods on the prose texts of Classical Turkish Literature.
5	Klasik Türk Edebiyatındaki nesir üsluplarını tanıyabilme.	To be able to identify the prose styles and genres of Classical Turkish Literature.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Dersin tanıtımı: Kapsamı, önemi ve kurallar. Fuzûlî'nin Şikâyetnâmesi: metnin çeviriyazısına giriş		
	Presentation of course: Enclosure, importance and rules. Fuzuli's Şikâyetnâme: The transliteration study of the text.		
2	Fuzûlî'nin Şikâyetnâmesi: Klâsik Türk Edebiyatından mektup, münşeât, münşeât mecmuaları, mektup türleri hakkında bilgiler.		
	Fuzuli's Şikâyetnâme: Postal letter, Münşeât, Münşeât journals, types and forms of letters.		
3	Fuzûlî'nin Şikâyetnâmesi: ilm-i inşâ ve ilm-i inşâda kullanılan kalıplar.		
	Fuzuli's Şikâyetnâme: İlm-i İnşâ (science of inşâ) and patterns used in this field.		
4	Fuzûlî'nin Şikâyetnâmesi: Metnin çeviriyazısı ve anlaşılması üzerine çalışmalar. Seçilmiş örnek metin üzerinde aktarma, anlama ve yorumlama çalışmaları.		
	Fuzuli's Şikâyetnâme: Studies on the transliteration and comprehension of the text. Translation, comprehension and interpretation studies on the chosen representative text.		

5	Fuzûlî'nin Şikâyetnâmesi: Metnin çeviriyazısı ve anlaşılması üzerine çalışmalar. Seçilmiş örnek metin üzerinde aktarma, anlama ve yorumlama çalışmaları.		
	Fuzuli's Şikâyetnâme: Studies on the transliteration and comprehension of the text. Translation, comprehension and interpretation studies on the chosen representative text.		
6	Mensur bir tarih metni olarak Âşık Paşazâde Tarihi'nden "II. Murad'ın Gazaları" bölümü ve çeviriyazısı. Seçilmiş örnek metin üzerinde aktarma, anlama ve yorumlama çalışmaları.		
	Text and transliteration of the "II. Murad'ın Gazaları" part from the prose historical text "History of Âşık Paşazâde". Translation, comprehension and interpretation studies on the chosen representative text.		
7	Âşık Paşazâde Tarihi'nden "II. Murad'ın Gazaları" bölümü: Mensur tarihler ve tarih yazma geleneği hakkında bilgiler.		
	"II. Murad'ın Gazaları" part from the prose historical text "History of Âşık Paşazâde". Introductory knowledge on prose historical texts and the history writing tradition.		
8	Kınalızâde Hasan Çelebi Tezkiresi'nden bir maddenin çeviriyazısı. Seçilmiş örnek metin üzerinde aktarma, anlama ve yorumlama çalışmaları		
	Transliteration of a chosen part/article from "Kınalızâde Hasan Çelebi Tezkiresi" Translation, comprehension and interpretation studies on the chosen representative text.		
9	Kınalızâde Hasan Çelebi Tezkiresi'nden seçilen bölümün anlaşılması üzerine çalışmalar ve mensur tezkirelerde kalıp ifadeler hakkında bilgi edinme.		
	Comprehension studies on the chosen part/article from "Kınalızâde Hasan Çelebi Tezkiresi", and gaining knowledge on expression patterns used in prose Tezkires.		
10	Süheylî: Acâibü'l-meâsir ve Garâibü'n-nevâdir: Metnin Çeviriyazısı, mensur hikâye külliyatları hakkında bilgiler. Seçilmiş örnek metin üzerinde aktarma, anlama ve yorumlama çalışmaları.		
	A story from Süheylî's "Acâibü'l-meâsir ve Garâibü'n-nevâdir": Transliteration of the text, introductory knowledge on prose story corpuses. Translation, comprehension and interpretation studies on the chosen text.		

11	Süheylî: Acâibü'l-meâsir ve Garâibü'n-nevâdir. Seçilen bölümün tahlili ve yorumlanması üzerine çalışmalar.		
	A story from Süheylî's "Acâibü'l-meâsir ve Garâibü'n-nevâdir": Analysis and interpretation studies on the chosen text.		
12	Evliya Çelebi: Seyahatnâme'den bir bölüm. Seçilen bölümün okunması, aktarılması ve yorumlanması üzerine çalışmalar.		
	Text from Evliya Çelebi's "Seyahatnâme": Reading, translation and interpretation studies on the chosen text.		
13	Evliya Çelebi: Seyahatnâme'den seçilen bölümün tahlili ve yorumlanması üzerine çalışmalar.		
	Text from Evliya Çelebi's "Seyahatnâme": Analysis and interpretation studies on the chosen text.		
14	Evliya Çelebi: Seyahatnâme'den seçilen bölümün tahlili ve yorumlanması üzerine çalışmalar.		
	Text from Evliya Çelebi's "Seyahatnâme": Analysis and interpretation studies on the chosen text.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	2	70
Ev Ödevi / Homework	1	30
Toplam / Total:	3	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	DDS	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	14	1,00	14,00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	2,00	28,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	14	1,00	14,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	3,00	3,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	6,00	6,00
Okuma / Reading	14	1,00	14,00
Ev Ödevi / Homework	14	1,00	14,00
Toplam / Total:	74	18,00	96,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 96,00/30,00 = 3,20 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 96,00 / 30,00 = 3,20 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Klasik Türk Edebiyatı nesrinin tarihi gelişimi hakkında bilgi sahibi olabilmek. / To be able to gain knowledge on the historical development of Classical Turkish prose.	3	3	1	2	4	3	4	2	1	3	3	3	2	3	4
2.Arap harfli Türkçe mensur metinleri okuyabilmek. / To be able to read Turkish prose texts written in Arabic letters.	5	4	1	2	4	3	4	2	1	3	3	2	2	2	4
3.Arap harfli Türkçe mensur metinleri açıklayabilmek. / To be able to explain Turkish prose texts written in Arabic letters.	5	3	1	2	4	3	4	3	1	3	3	3	2	2	4
4.Klasik Türk edebiyatının mensur metinleri üzerinde kuramsal yöntemleri uygulayabilmek. / To be able to apply theoretic methods on the prose texts of Classical Turkish Literature.	4	3	3	3	4	3	4	3	1	3	4	3	4	3	4
5.Klasik Türk Edebiyatındaki nesir üsluplarını tanıyabilmek. / To be able to identify the prose styles and genres of Classical Turkish Literature.	3	3	1	2	4	3	4	3	1	3	4	3	3	3	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Eski Türk Edebiyatı V	
Ders Kodu / Course Code	TDE-321	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Dönemin şahsiyetlerinden hareketle XVI. yüzyılın dönem özelliklerini tespit etmek. Metinler vasıtasıyla öğrencilere metin tahlili ve yorumlaması becerisi kazandırma.	Persons of the period XVI. century to determine the characteristics of the period. To provide students with the ability to analyze and interpret texts through texts.
İçeriği / Content	XVI. yüzyılda Osmanlı Devletinin ve Divan edebiyatının genel görünümü. Dönemin şairlerinin (Fuzûlî, Bâkî, Hayâlî, Bağdatlı Rûhî ve Taşlıcalı Yahya) hayatları ve eserleri.	XVI. General view of Ottoman Empire and Divan literature in XVIth century. Life and works of poets of the period (Fuzûlî, Bâkî, Hayâlî, Baghdad Rûhî and Taşlıcalı Yahya).
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kıtabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1.Akyüz,Kenan-Yüksel, Sedit-Cunbur, Müjgan-Beken, Süheyl, Fuzûlî Divanı, Ankara,1958. 2.İpekten, Haluk, Bâkî, Hayatı, Sanatı, Eserleri, Ankara, 1998. 3.İpekten, Haluk, Fuzûlî, Hayatı, Sanatı, Eserleri, Ankara, 1999. . 4.Şentürk, A. A.-Kartal, Ahmet, Eski Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul, Dergâh Yay. 2005	1.Akyüz,Kenan-Yüksel, Sedit-Cunbur, Müjgan-Beken, Süheyl, Fuzûlî Divanı, Ankara,1958. 2.İpekten, Haluk, Bâkî, Hayatı, Sanatı, Eserleri, Ankara, 1998. 3.İpekten, Haluk, Fuzûlî, Hayatı, Sanatı, Eserleri, Ankara, 1999. . 4.Şentürk, A. A.-Kartal, Ahmet, Eski Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul, Dergâh Yay. 2005
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Halime Çavuşoğlu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	15. Klasik Türk edebiyatı tarihini öğrenir.	15. Learns the history of classical Turkish literature.
2	16. Klasik Türk edebiyatı tarihini öğrenir.	Learns the history of classical Turkish literature in 16th century.
3	Biyografi bilgisi edinir.	Acquires, Biographical knowledge.
4	Edebi Metinleri tespit eder.	Detects literary texts
5	Edebi metinleri inceler.	Examines literary texts

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	XVI. yüzyıl Türk edebiyatı ve Osmanlı sahası genel görünüm		
	XVI. century Turkish literature and Ottoman field general view		
2	Yüzyılın edebî çevreleri, yazarlar, şairler, eserler		
	Literary circles of the century, writers, poets, works		
3	Fuzûlî, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri		
	Fuzûlî, his life, literary personality and works		
4	Fuzûlî ve divanından örnekler		
	Examples from Fuzûlî and Divan		
5	Fuzûlî ve divanından örnekler		
	Examples from Fuzûlî and Divan		
6	Fuzûlî ve divanından örnekler		
	Examples from Fuzûlî and Divan		
7	Ara sınav		
	Mid-term exam		

8	Bağdatlı Ruhî, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri		
	Baghdad Ruhi, his life, literary personality and works		
9	Hayâlî, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri		
	Hayâlî, his life, literary personality and works		
10	Taşlıcalı Yahya, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri		
	Taşlıcalı Yahya, his life, literary personality and works		
11	Bâkî, hayatı, edebî şahsiyeti ve eserleri		
	Bâkî, his life, literary personality and works		
12	Bâkî, divanından örnekler		
	Bakî, examples from the divan		
13	Bâkî, divanından örnekler		
	Bakî, examples from the divan		
14	Dönem sonu sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	70
Ev Ödevi / Homework	1	30
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	14	2,00	28,00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	2,00	28,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	14	1,00	14,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	3,00	3,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	6,00	6,00
Okuma / Reading	14	2,00	28,00
Ev Ödevi / Homework	14	2,00	28,00
Toplam / Total:	74	21,00	138,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 138,00/30,00 = 4,60 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 138,00 / 30,00 = 4,60 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.15. Klasik Türk edebiyatı tarihini öğrenir. / 15. Learns the history of classical Turkish literature.	5	1	1	2	2	1	3	1	1	3	3	2	2	1	3
2.16. Klasik Türk edebiyatı tarihini öğrenir. / Learns the history of classical Turkish literature in 16th century.	5	1	1	2	2	1	3	1	1	3	3	2	2	1	3
3.Biyografi bilgisi edinir. / Acquires, Biographical knowledge.	2	1	1	1	4	1	3	1	1	1	1	2	1	1	4
4.Edebi Metinleri tespit eder. / Detects literary texts	2	1	1	2	4	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1
5.Edebi metinleri inceler. / Examines literary texts	3	1	1	2	4	4	5	1	1	1	1	3	3	4	2

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Orta Türkçe	
Ders Kodu / Course Code	TDE-317	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	4,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Genel olarak bakıldığında Köktürk ve Uygur Türkçesinin bir devamı gibi düşünülebilecek, Orta Türkçenin ilk dönemini temsil eden Karahanlı Türkçesinin şive özelliklerini kavratmak	A lot of ways, to teach the dialect features of Karahanlı Turkish that is can be thought acquaintance of Köktürk and Uygur Turkish.
İçeriği / Content	Karahanlı Türkçenin Türk dili tarihindeki yeri ve önemi. Karahanlı Türkçesinin yazılı belgelerinin ses bilgisi, şekil bilgisi, kelime kadrosu, söz dizimi ve anlam bilgisi bakımından incelenmesi.	The place and moment of Karahanlı Turkish in Turkish language's history. The researching of Karahanlı Turkish texts in terms of phonetic, morphological, vocabulary, syntax and symantic.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1. Necmettin Hacıeminoğlu, Karahanlı Türkçesi Grameri, TDK Yay., Ankara 1996 2. Besim Atalay, Divanü Lügati't-Türk, TDK Yay., Ankara 1986. 3. Mehmet Akalın, Tarihi Türk Şiveleri, TKAE Yay., Ankara 1998. 4. R. R. Arat, Kutadgu Bilig I Metin, TDK Yay., Ankara 1979. 5. TDK, Kutadgu Bilig Fergana Nüshası. Tıpkıbasım, İstanbul 1943. 6. R. R. Arat, Kutadgu Bilig II Tercüme, TDK Yay., Ankara 1974. 7. R. R. Arat, Kutadgu Bilig III İndeks, TKAE Yay., İstanbul 1979. 8. A. B. Ercilasun, Kutadgu Bilig Grameri -Fiil-, Gazi Üniversitesi Yay., Ankara 1984. 9. T. Tekin, XI. Yüzyıl Türk Şiiri, TDK Yay., Ankara 1989.	1. Necmettin Hacıeminoğlu, Karahanlı Türkçesi Grameri, TDK Yay., Ankara 1996 2. Besim Atalay, Divanü Lügati't-Türk, TDK Yay., Ankara 1986. 3. Mehmet Akalın, Tarihi Türk Şiveleri, TKAE Yay., Ankara 1998. 4. R. R. Arat, Kutadgu Bilig I Metin, TDK Yay., Ankara 1979. 5. TDK, Kutadgu Bilig Fergana Nüshası. Tıpkıbasım, İstanbul 1943. 6. R. R. Arat, Kutadgu Bilig II Tercüme, TDK Yay., Ankara 1974. 7. R. R. Arat, Kutadgu Bilig III İndeks, TKAE Yay., İstanbul 1979. 8. A. B. Ercilasun, Kutadgu Bilig Grameri -Fiil-, Gazi Üniversitesi Yay., Ankara 1984. 9. T. Tekin, XI. Yüzyıl Türk Şiiri, TDK Yay., Ankara 1989.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Uğur Uzunkaya	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Karahanlı Türkçesinin Türk dili tarihi içerisindeki yeri ve önemini bilir.	To know the site of Karahanlı Turkish in Turkish language's history.
2	Karahanlı Türkçesinin ses bilgisini bilir.	To know Phonetic of Karahanlı Turkish.
3	Karahanlı Türkçesinin şekil bilgisini bilir.	To know Morphology of Karahanlı Turkish.
4	Kaşgarlı Mahmud ve Dîvânu Lugâti't-Türk'ü bilir.	To know Kaşgarlı Mahmud and Dîvânu Lugâti't- Türk.
5	Yusuf Has Hacı ve Kutadgu Bilig'i bilir.	To know Yusuf Has Hacı and Kutadgu Bilig.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Karahanlı Türkçesinin Türk dili tarihi içerisindeki yeri ve önemi		
	The site of Karahanlı Turkish in Turkish language's history		
2	Karahanlı Türkçesinin ses bilgisi		
	Phonetic of Karahanlı Turkish		
3	Karahanlı Türkçesinin şekil bilgisi		
	Morphology of Karahanlı Turkish		
4	Kaşgarlı Mahmud ve Divanü Lügati't-Türk		
	Kaşgarlı Mahmud and Divanü Lügati't- Türk		
5	Divanü Lügati't-Türk'ten metin incelemeleri		
	The text analysis from Divanü Lügati't-Türk		
6	Divanü Lügati't-Türk'ten metin incelemeleri		
	The text analysis from Divanü Lügati't-Türk		
7	Yusuf Has Hacı ve Kutadgu Bilig		
	Yusuf Has Hacı and Kutadgu Bilig		

8	Kutadgu Bilig'den metin incelemeleri		
	The text analysis from Kutadgu Bilig		
9	Kutadgu Bilig'den metin incelemeleri		
	The text analysis from Kutadgu Bilig		
10	Kutadgu Bilig'den metin incelemeleri		
	The text analysis from Kutadgu Bilig		
11	Edip Ahmet Y�kneki ve Atabetü'l-Hakay�k		
	Edip Ahmet Y�kneki and Atabetü'l- Hakay�k		
12	Atabetü'l-Hakay�k'tan metin incelemeleri		
	Edip Ahmet Y�kneki and Atabetü'l- Hakay�k		
13	Kur'an Tercümesi. Karahanlı Türkçesinin Türk dilinin daha sonraki dönem Şive ve ağızlarına etkileri		
	Kuran translation. The effects of Karahanlı Turkish to Turkish language's next dialects		
14	Kur'an Tercümesi. Karahanlı Türkçesinin Türk dilinin daha sonraki dönem Şive ve ağızlarına etkileri		
	Kuran translation. The effects of Karahanlı Turkish to Turkish language's next dialects		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	70
Ev Ödevi / Homework	1	30
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	DDS	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Quiz / Quiz	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Tartışma / Discussion	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	14	2,00	28,00
Okuma / Reading	7	3,00	21,00
Ev Ödevi / Homework	7	3,00	21,00
Toplam / Total:	59	17,00	131,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 131,00/30,00 = 4,37 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 131,00 / 30,00 = 4,37 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Karahanlı Türkçesinin Türk dili tarihi içerisindeki yeri ve önemini bilir. / To know the site of Karahanlı Turkish in Turkish language's history.	1	4	1	5	4	2	4	4	1	3	1	3	3	3	1
2.Karahanlı Türkçesinin ses bilgisini bilir. / To know Phonetic of Karahanlı Turkish.	1	5	1	5	4	3	4	5	1	3	1	4	3	4	1
3.Karahanlı Türkçesinin şekil bilgisini bilir. / To know Morphology of Karahanlı Turkish.	1	5	1	5	3	4	5	4	1	3	1	3	3	2	1
4.Kaşgarlı Mahmud ve Dîvânu Lugâti't-Türk'ü bilir. / To know Kaşgarlı Mahmud and Dîvânu Lugâti't- Türk.	1	5	1	5	4	3	5	4	1	3	1	3	3	3	1
5.Yusuf Has Hacı ve Kutadgu Bilig'i bilir. / To know Yusuf Has Hacı and Kutadgu Bilig.	1	5	1	5	4	2	3	5	1	3	1	4	3	5	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Türk Halk Edebiyatı III	
Ders Kodu / Course Code	TDE-341	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Aşık edebiyatı alanını tanımak ve eserlerini tahlil etmek.	To identify the minstrel literature and analyze the literary works.
İçeriği / Content	Sözlü kültür ortamı ve aşıklar.	Oral literature environment and minstrels
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1- Cahit Öztelli, Karacaoğlan, İstanbul 1996 2- Şükrü Elçin, Gevheri Divanı, Ankara 1984 3 - Sadettin Nüzhet Ergün, Aşık Ömer, Ankara 1938 4- Umay Günay, Aşık Tarzı Şiir Geleneği ve Rüya Motifi, Ankara 1993 5- Saim Sakaoğlu, Ercişli Emrah, İstanbul 1988 6- Saim Sakaoğlu, Bayburtlu Zihni, İstanbul 1998 7- Konu ile ilgili antoloji ve ansiklopedi maddeleri	1- Cahit Öztelli, Karacaoğlan, İstanbul 1996 2- Şükrü Elçin, Gevheri Divanı, Ankara 1984 3- Sadettin Nüzhet Ergün, Aşık Ömer, Ankara 1938 4- Umay Günay, Aşık Tarzı Şiir Geleneği ve Rüya Motifi, Ankara 1993 5- Saim Sakaoğlu, Ercişli Emrah, İstanbul 1988 6- Saim Sakaoğlu, Bayburtlu Zihni, İstanbul 1998 7- Konu ile ilgili antoloji ve ansiklopedi maddeleri
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Yusuf Ziya Sümbüllü	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Aşık edebiyatı alanını tanıır ve örnek metinleri tahlil eder.	The students know minstrel literature and analyze sample texts.
2	Aşık edebiyatı şiirlerini tanıır ve tahlil eder.	The students identify minstrel poetry and analyze sample poems.
3	Aşık edebiyatı 17. yüzyıl temsilcilerini tanıır.	The students know representatives of the 17th century.
4	Aşık edebiyatı 18., 19., 20. yüzyıl temsilcilerini tanıır.	The students know representatives of the 18th, 19th, 20th century.
5	Aşık edebiyatının sözlü, yazılı ve elektronik kültür ortamındaki verileri tahlil eder.	The students analyze oral, written and electronic data related to minstrel literature.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Ders kaynaklarının tanıtımı		
	Introduction of Course Materials.		
2	Sözlü edebiyat kavramının tartışılması		
	Oral Literature Discussion		
3	16. yüzyıl ve kahvehane		
	16th Century and Coffeehouses		
4	Aşık tarzının ortaya çıkışı		
	The emergence of Minstrel Literature		
5	Garp ocakları		
	Western Chambers		
6	Ordu şairleri		
	Military Poets		
7	Sözlü kültür ortamı ve aşıklar		
	Oral literature environment and minstrels		

8	17. yüzyıl aşıkları		
	17th Century minstrels		
9	17. yüzyıl aşıkları		
	17th Century minstrels		
10	18. yüzyıl aşıkları		
	18th Century minstrels		
11	19. yüzyıl aşıkları		
	19th Century minstrels		
12	20. yüzyıl aşıkları		
	20th Century minstrels		
13	20. yüzyıl aşıkları		
	20th Century minstrels		
14	20. yüzyıl aşıkları		
	20th Century minstrels		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	60
Quiz / Quiz	1	40
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2,00	2,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	25	2,00	50,00
Bireysel Çalışma / Self Study	15	1,00	15,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	6	2,00	12,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	5	3,00	15,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	5	3,00	15,00
Okuma / Reading	6	1,00	6,00
Ev Ödevi / Homework	6	1,00	6,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	1,00	14,00
Toplam / Total:	84	18,00	137,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 137,00/30,00 = 4,57 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 137,00 / 30,00 = 4,57 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Aşık edebiyatı alanını tanıır ve örnek metinleri tahlil eder. / The students know minstrel literature and analyze sample texts.	1	1	2	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
2.Aşık edebiyatı şiirlerini tanıır ve tahlil eder. / The students identify minstrel poetry and analyze sample poems.	1	1	1	1	4	1	4	1	1	1	1	1	1	1	5
3.Aşık edebiyatı 17. yüzyıl temsilcilerini tanıır. / The students know representatives of the 17th century.	1	1	1	2	4	1	1	1	2	1	1	1	1	1	5
4.Aşık edebiyatı 18., 19., 20. yüzyıl temsilcilerini tanıır. / The students know representatives of the 18th, 19th, 20th century.	1	1	2	1	4	1	1	2	1	1	2	1	1	1	5
5.Aşık edebiyatının sözlü, yazılı ve elektronik kültür ortamındaki verileri tahlil eder. / The students analyze oral, written and electronic data related to minstrel literature.	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Yeni Türk Edebiyatı V	
Ders Kodu / Course Code	TDE-331	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Örnek metinlerden (şiir, roman ve hikaye) hareketle, II. Meşrutiyet'ten sonra ortaya çıkan edebi hareketlere (Fecr-i Ati ve Genç Kalemler gibi) ait bilgiler vererek Modern Türk Edebiyatı'nın 1908-1923 yılları arasındaki gelişimi, tarihî, fikrî, siyasî ve sosyal zemini hakkında bilgi vermek.	To introduce the progress of Modern Turkish Literature between 1908 and 1923.
İçeriği / Content	II. Meşrutiyet'ten sonra ortaya çıkan edebi hareketler hakkında genel bilgiler verilip bunlardan Fecr-i Aticiler ve Genç Kalemler üzerinde durulur; Ahmet Haşim, Mehmet Emin, Ziya Gökalp, Ömer Seyfettin, Halide Edip, Ahmet Hikmet ve Rıza Tevfik'ten seçilmiş metinler (şiir, hikâye ve roman) tahlil edilir.	The course introduces students to Fecr-i Ati and Milli Edebiyat (The National Literature) schools. It focuses on the main representatives of these schools in prose and verse such as Ahmet Haşim, Mehmet Emin, Ziya Gökalp, Ömer Seyfettin, Halide Edip, Ahmet Hikmet and Rıza Tevfik. It also tries to shows the influences of Western literary movements in Turkish Literature during this period.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Akyüz, Kenan: Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri, İst. 2001, Nihat Sami Banarlı: Türk Edebiyatı Tarihi, İst. 1971, Büyük Türk Klasikleri, C.10-11-12, Bilge Ercilasun: Servet-i Fünûn'da Edebî Tenkid, Ank. 1983	TEXT BOOKS: Kenan Akyüz, Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri (1860-1923), İnkılap Kitabevi; Ahmet Hamdi Tanpınar, 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi, Çağlayan Kitabevi; Hüseyin Tuncer, Tanzimat Devri Türk Edebiyatı, Ders Kitapları A.Ş.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Prof. Dr. Murat KACIROĞLU, Dr. Öğr. Üyesi Caner SOLAK.	Prof. Dr. Murat KACIROĞLU, Dr. Öğr. Üyesi Caner SOLAK.

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Modern Türk Edebiyatı'nın 1908-1923 yılları arasında geçirdiği değişim süreçleri bilir.	To have knowledge of the progress of Modern Turkish Literature between 1908 and 1923.
2	Dönemin siyasi atmosferinin kültür, düşünce ve sanat hayatına etkisini yorumlar.	To have knowledge of the new things that came from the West to Modern Turkish Literature between 1908 and 1923
3	Modern Türk Edebiyatı'nın bu evresinde edebiyatımıza giren yeniliklerin (şekil, muhteva ve edebî tür olarak) neler olduğunu bilir.	To have knowledge of terminologies of literary form, the role of stylistics in 20th century criticism, and the evolution of literary styles
4	Modern Türk Edebiyatı alanında araştırma ve çalışma yapabilmenin temel bilgi ve becerisi kazanır.	To have knowledge of conducting projects in the field of modern Turkish literature.
5	Modern Türk Edebiyatı'yla ilgili bilgilere internet ve kütüphaneleri kullanarak ulaşabilme yeteneği kazanır.	To have a wide knowledge of modern Turkish literature.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	II. Meşrutiyet'in ilanıyla ortaya çıkan fikir hareketleri (Osmanlıcılık, Batıcılık, Türkçülük ve İslamcılık)		
	The ideological movements after II. Meşrutiyet.		
2	II. Meşrutiyet'in ilanıyla ortaya çıkan edebi hareketler hakkında genel bilgiler		
	The general characteristics of the literary movements at this time.		
3	Fecr-i Ati Topluluğu.		
	The literary movement of Fecr-i Ati.		
4	Ahmet Haşim'in sanat hayatı ve poetikası.		
	The poet Ahmet Haşim and his literary perspective.		
5	Ahmet Haşim'in "Bir Günün Sonunda Arzu" adlı şiirinin tahlili.		
	The analysis of of Ahmet Haşim's "Bir Günün Sonunda Arzu".		
6	Ahmet Haşim'in "O Belde" adlı şiirinin tahlili.		
	The analysis of of Ahmet Haşim's "O Belde".		

7	Ahmet Haşım'ın "Yollar" ve "Geldin" adlı şiirlerinin tahlili.		
	The analysis of of Ahmet Haşım's "Yollar" and "Geldin".		
8	Ahmet Hikmet Müftüoğlu'nun Gönül Hanım romanı ile Halide Edip'in Yeni Turan adlı romanının tahlili.		
	The analysis of Ahmet Hikmet Müftüoğlu's Gönül Hanım and Halide Edip's Yeni Turan.		
9	Ömer Seyfettin'in hikâyeciliği ve "Bahar ve Kelebekler" adlı hikâyesinin tahlili.		
	The analysis of Ömer Seyfettin's short story: Bahar ve Kelebekler.		
10	Mehmet Emin Yurdakul'un sanat anlayışı ile onun "Benim Şiirlerim" ve "Biz Nasıl Şiir İsteriz?" adlı şiirlerinin tahlili.		
	The literary life of Mehmet Emin Yurdakul and some examples from his poems: "Benim Şiirlerim" and "Biz Nasıl Şiir İsteriz?".		
11	Ziya Gökalp'in sanat anlayışı ile onun "Vatan", "Turan" ve "Lisan" şiirlerinin tahlili.		
	The literary life of Ziya Gökalp and some examples from his poems: "Vatan", "Turan" and "Lisan".		
12	Rıza Tevfik Bölükbaşı'nın sanat anlayışı ile onun "Şam-ı Gariban" ve "Uçun Kuşlar" şiirlerinin tahlili.		
	The literary life of Rıza Tevfik Bölükbaşı and some examples from his poems: "Şam-ı Gariban" and "Uçun Kuşlar".		
13	Halide Edip'in Handan romanının tahlili.		
	Analysis of Halide Edip's Handan novel		
14	Halide Edip'in Handan romanının tahlili.		
	Analysis of Halide Edip's Handan novel		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	60
Ev Ödevi / Homework	1	40
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Quiz / Quiz	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Tartışma / Discussion	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	14	2,00	28,00
Okuma / Reading	7	3,00	21,00
Ev Ödevi / Homework	7	3,00	21,00
Toplam / Total:	59	18,00	145,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 145,00/30,00 = 4,83 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 145,00 / 30,00 = 4,83 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Modern Türk Edebiyatı'nın 1908-1923 yılları arasında geçirdiği değişim süreçleri bilir. / To have knowledge of the progress of Modern Turkish Literature between 1908 and 1923.	2	1	5	2	4	3	3	1	1	3	3	2	2	2	1
2.Dönemin siyasi atmosferinin kültür, düşünce ve sanat hayatına etkisini yorumlar. / To have knowledge of the new things that came from the West to Modern Turkish Literature between 1908 and 1923	2	1	5	2	4	3	3	1	1	3	3	2	2	3	1
3.Modern Türk Edebiyatı'nın bu evresinde edebiyatımıza giren yeniliklerin (şekil, muhteva ve edebî tür olarak) neler olduğunu bilir. / To have knowledge of terminologies of literary form, the role of stylistics in 20th century criticism, and the evolution of literary styles	2	1	4	2	4	4	3	1	1	3	3	2	2	3	1
4.Modern Türk Edebiyatı alanında araştırma ve çalışma yapabilmenin temel bilgi ve becerisi kazanır. / To have knowledge of conducting projects in the field of modern Turkish literature.	2	1	4	2	4	4	3	1	1	3	3	2	2	3	1
5.Modern Türk Edebiyatı'yla ilgili bilgilere internet ve kütüphaneleri kullanarak ulaşabilme yeteneği kazanır. / To have a wide knowledge of modern Turkish literature.	2	1	4	2	4	4	3	1	1	3	3	2	2	3	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Arapça-I	
Ders Kodu / Course Code	TDES-365	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	4,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Osmanlı Türkçesi dönemine ait eserleri ve Klâsik edebiyat metinlerinin dil ve üslup özelliklerini değerlendirmede Arapçanın önemini kavrama. Arap ve Türk coğrafyasında şekillenen Klâsik edebiyat geleneğini kavramada orijinal metinlere gitme ve bu metinleri anlama.	To comprehend importance of Arabic in evaluation of language and style features of works belong to Ottoman Turkish period and classical literature texts. To go original texts and understand these texts in order to comprehend tradition of classical literature shaped in Arabic and Turkish geography.
İçeriği / Content	Osmanlı Türkçesi dönemine ait eserlerde bulunan Arapça kelime ve yapıların gramer özelliklerini kavrama ve pratik yapma. Arap dilinin gramer özellikleri ve yapısı hakkında bilgi vermek. Arap alfabesini okuma ve hece oluşturma. Arap alfabesiyle yazma. "Bu nedir? Bu bir kitaptır. Bu bir ev midir? Evet, bu bir evdir. Hayır, bu bir ev değildir. Bu kimdir?" vb. soru ve cevap cümleleri oluşturma. İsim tamlamasında muzaf ve muzafun ileyhi'nin i'rabı. İşaret isimlerinden "zâlike" ve "tilke"; "bu+ma'rife isim" terkihi; cer hali ve cer halinde esre almayan bazı gayr-i munsarif isimleri. Sıfat (na't): İsimden sonra gelmesi, nitelediği isimle (men'ût) uyumu (müzekkerlik-müenneslik, ma'rifelik-nekrelik ve i'rab bakımından na't ile men'ut arasındaki uyum). Arapça cümle kurma teknikleri. Soru sorma ve soruyu cevaplama teknikleri. Soru sorma ve soruyu cevaplama teknikleri. Arapça yazma kuralları. İsimler. Fiiller (mâzi -muzârî ve emir fiilleri)	Works of the period of Ottoman Turkish Arabic words and structures in the understanding and practice grammar attributes. Provide information about the grammar and structure of Arabic language. Pronunciation of the Arabic alphabet. Spelling of the Arabic alphabet. Nouns in sentences and their i'raabs. Plural forms of nouns. Particles of Jarr'Iraab of Mudaafun ilaih and pronouns. Techniques for Arabic sentence. Techniques for asking and answering. Techniques for asking and answering. Rules of writing in Arabic. Nouns. Verbs (simple, present and imperative form)
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Karaman, H. - Topaloğlu, B. 1964. Arapça : sarf ve nahiv, Nur Ofset, İstanbul. Doğan, B.O. 2010. Pratik Arapça Konuşma Kılavuzu, ss. 545, Beşir Kitabevi, İstanbul. Günday, H.-Şahin, Ş. 2011. Arapça Dilbilgisi (Nahiv Bilgisi), Alfa Yay. İstanbul.	Karaman, H. - Topaloğlu, B. 1964. Arapça : sarf ve nahiv, Nur Ofset, İstanbul. Doğan, B.O. 2010. Pratik Arapça Konuşma Kılavuzu, ss.545, Beşir Kitabevi, İstanbul. Günday, H.-Şahin, Ş. 2011. Arapça Dilbilgisi (Nahiv Bilgisi), Alfa Yay. İstanbul.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Prof. Dr. Selami Bakırcı	
--	--------------------------	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Arapça şahıs zamirlerini tanıyabilme.	To know the personal pronouns in Arabic.
2	Arapça çekim eklerini tanıyabilme.	To recognize Arabic inflections.
3	Arapça yapım eklerini tanıyabilme.	To recognize Arabic making attachments.
4	Arapça fiilleri zamanına ve şahıslara göre çekimleri yapabilme.	To make shots to Arabic verbs according to time and the parties.
5	Arapça cümle yapısını kavrayabilme.	To understand the structure of Arabic sentences.
6	Başlangıç düzeyinde Arapça metinleri Türkiye Türkçesine çevirebilme.	To translate Arabic texts to Turkey Turkish in the introductory level.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Arapçanın genel özelliklerinin incelenmesi.		
	The general characteristics of Arabic.		
2	Arapça ekler ve çekimlerin işlenmesi.		
	Attachments and processing of inflectional suffixes in Arabic.		
3	İsim cümlelerinin işlenmesi.		
	Processing of name sentences.		
4	Filler çekimlerinin işlenmesi.		
	The processing of verbs shots.		
5	Sarf ve Nahiv Hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about grammar.		
6	Sarf ve Nahiv Hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about grammar.		

7	Harf-i cerler ve kullanımları.		
	Prepositions and their usage.		
8	İ'rab bahsinin işlenmesi.		
	The processing of the subject of İ'rab		
9	Muzaf ve muzafun ileyhin işlenmesi.		
	Processing of Muzaf and muzafun ileyh.		
10	Sıfat- mavsufların işlenmesi.		
	Processing of Sıfat- mavsuf.		
11	Klâsik metin okuma ve uygulama.		
	Classic text reading and practice.		
12	Metin okuma ve uygulama.		
	Text reading and practice.		
13	Metin okuma ve uygulama.		
	Text reading and practice.		
14	Metin okuma ve uygulama.		
	Text reading and practice.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		30
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		70
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Uygulama/Pratik / Practice	14	3,00	42,00
Bireysel Çalışma / Self Study	8	2,00	16,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	7,00	7,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	14,00	14,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Toplam / Total:	40	31,00	110,00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Arapça şahıs zamirlerini tanıyabilme. / To know the personal pronouns in Arabic.	4	2		1	2										
2.Arapça çekim eklerini tanıyabilme. / To recognize Arabic inflections.	4	2		1	2										
3.Arapça yapım eklerini tanıyabilme. / To recognize Arabic making attachments.	4	2		1	2										
4.Arapça fiilleri zamanına ve şahıslara göre çekimleri yapabilme. / To make shots to Arabic verbs according to time and the parties.	4	2		1	2										
5.Arapça cümle yapısını kavrayabilme. / To understand the structure of Arabic sentences.	4	2		3	2										
6.Başlangıç düzeyinde Arapça metinleri Türkiye Türkçesine çevirebilme. / To translate Arabic texts to Turkey Turkish in the introductory level.	4	2		1	2										

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Kaynaklar I	
Ders Kodu / Course Code	TDES-357	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	4,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Sosyal bilimlerde araştırma yapabilecek bilgi birikimi kazandırmak.	Obtain knowledge for reviewing research methods
İçeriği / Content	Araştırma yöntemleri alanında derinlemesine bilgi sahibi olmak.	To have detailed knowledge in the field of research methods
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1. Halil Seyidoğlu, Bilimsel Araştırma ve Yazma El Kitabı, İstanbul: Güzem Yayınları, 1995 2. Selami Ece, Klasik Türk Edebiyatı Araştırma Yöntemleri, Erzurum, 2016.	1. Halil Seyidoğlu, Bilimsel Araştırma ve Yazma El Kitabı, İstanbul: Güzem Yayınları, 1995 2. Selami Ece, Klasik Türk Edebiyatı Araştırma Yöntemleri, Erzurum, 2016.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Akif GÖZİTOK	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Araştırma yöntemlerini tanımak.	Identify research methods.
2	Araştırma tekniğindeki gelişmelerden haberdar olmak.	To have learned the development of research methods.
3	Edebiyata ait bilgi kaynaklarını öğrenmek.	Literary sources of information to learn.
4	Konuyla ilgili literatürü yazar.	to write literature on the topic.
5	Akademik düşünme becerilerini içselleştirir.	to be able to internalize academical thinking skills.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Bilgi toplama, metin kurma		
	Information, gathering		
2	Dipnotlar, kaynak gösterme		
	Footnotes, citation		
3	Bibliyografya bilgisi ve önemi		
	Bibliographic information and its importance		
4	Bilimsel çalışmada önsöz, sonsöz		
	Scientific study, the preface and afterword		
5	Araştırma ve inceleme alanları, örnekler		
	Research and study fields, examples		
6	Bilgi kaynakları: Kütüphaneler		
	Knowledge sources: Libraries		
7	Bilgi kaynakları: Edebiyat tarihleri		
	Knowledge sources: History of Literature		

8	Bilgi kaynakları: Ansiklopediler		
	Knowledge sources: Encyclopedias		
9	Bilgi kaynakları: Hatıra kitapları		
	Knowledge sources: Memories		
10	Bilgi kaynakları: Mektuplar		
	Knowledge sources: Letters		
11	Bilgi kaynakları: Antolojiler		
	Knowledge sources: Anthologies		
12	Bilgi kaynakları: Biyografiler, monografiler		
	Knowledge sources: Biographies, Monographies		
13	Bilgi kaynakları: Dergiler		
	Knowledge sources: Journals		
14	Bilgi kaynakları: Dergiler		
	Knowledge sources: Journals		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		30
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		70
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2,00	2,00
Final Sınavı / Final Examination	1	4,00	4,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	14	1,00	14,00
Makale Yazma / Writing Paper	1	3,00	3,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	1	3,00	3,00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	1,00	14,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	14	1,00	14,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	2	2,00	4,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	2	4,00	8,00
Okuma / Reading	7	2,00	14,00
Ev Ödevi / Homework	14	2,00	28,00
Toplam / Total:	71	25,00	108,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 108,00/30,00 = 3,60 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 108,00 / 30,00 = 3,60 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Araştırma yöntemlerini tanımak. / Identify research methods.							3					3	5	4	
2.Araştırma tekniğindeki gelişmelerden haberdar olmak. / To have learned the development of research methods.							2					3	5	4	
3.Edebiyata ait bilgi kaynaklarını öğrenmek. / Literary sources of information to learn.							3					3	5	4	
4.Konuyla ilgili literatürü yazar. / to write literature on the topic.							3					3	5	4	
5.Akademik düşünme becerilerini içselleştirir. / to be able to internalize academical thinking skills.							3					3	5	4	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Metin Tenkidi-I	
Ders Kodu / Course Code	TDES-359	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	4,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Eski harfli yazı ile kaleme alınan eserleri neşre hazırlamak için gerekli usulleri öğrenmek.	In writing to the works of old letters written to learn the procedures necessary to prepare for publication.
İçeriği / Content	Eski harfli yazı ile kaleme alınmış eserleri neşre hazırlama usulleri; Metin neşri, metin tamiri, nüsha farkı, istinsah kavramları; Birden fazla nüshası olan eserlerde metni kurma yöntemleri.	Publishing Book were written in the old letter writing style procedures for preparation of ottoman spelling Publication of the text, repair of the text, copies of the difference Copied concept
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	ECE, Selami (2016), Klasik Türk Edebiyatı Araştırma Yöntemleri I- II, Erzurum: Eser Yay. KÖKSAL,, M. Fatih (2012), Eski Türk Edebiyatında Tenkit ve Teori, İstanbul: Kesit Yayınları. POLAT, Selahaddin (2010) Metin Tenkidi, İstanbul: M.Ü. İlahiyat Vakfı Yay.	ECE, Selami (2016), Klasik Türk Edebiyatı Araştırma Yöntemleri I- II, Erzurum: Eser Yay. KÖKSAL,, M. Fatih (2012), Eski Türk Edebiyatında Tenkit ve Teori, İstanbul: Kesit Yayınları. POLAT, Selahaddin (2010) Metin Tenkidi, İstanbul: M.Ü. İlahiyat Vakfı Yay.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Akif GÖZİTOK	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Eski Türk edebiyatının genel özelliklerini bilir	To will be able to learning the general features of classic Turkish literature
2	Eski Türk edebiyatının temel kaynaklarını tanır	To will be able to learning the basic sources of classic Turkish literature
3	Eski Türk edebiyatı sahasındaki akademik çalışma alanlarını genel olarak tanır	To will be able to learning the research methods in classic Turkish literature
4	Metin tenkidi yöntemlerini öğrenir	To will be able to learning the methods of critical edition in classic Turkish literature
5	Yayınlanmış Eski Türk edebiyatı metinlerini değerlendirebilir	Evaluation of the published works in classic Turkish literature

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Metin tenkidinin tanımı		
	Definition of text criticism		
2	Metin tenkidi ile ilgili kaynakça		
	Bibliography on Text criticism		
3	Eski Türk edebiyatında tenkitli metin		
	Critical edition in classic Turkish literature		
4	Eski Türk edebiyatında metin tenkidi		
	Text criticism in classic Turkish literature		
5	Çeviriyazı (Edisyon kritik) uygulaması		
	Critical edition applications		
6	Metin tenkidi ile ilgili temel kaynaklar ve örnekler		
	Some basic sources and examples about edition critical in classic Turkish literature		
7	Eski Türk edebiyatında metin tamiri		
	Repair of Text in classic Turkish literature		

8	Eski Türk edebiyatı araştırmalarında metin tamiri örnekleri		
	Examples of repair of Text in classic Turkish literature		
9	Eski Türk edebiyatında metin neşri		
	Publication in classic Turkish literature		
10	Eski Türk edebiyatında metin neşri örnekleri		
	Examples of publication in classic Turkish literature		
11	Neşredilmiş divanlarını inceleme		
	To research published Diwans		
12	Neşredilmiş mesnevileri inceleme		
	To research published Mathnawi		
13	Metin incelemeleri		
	Text analysis		
14	Metin incelemeleri		
	Text analysis		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	80
Derse Katılım / Attending Lectures	1	10
Uygulama/Pratik / Practice	1	10
Toplam / Total:	3	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Uygulama/Pratik / Practice	14	2,00	28,00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	2,00	28,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	14	1,00	14,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	6,00	6,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	12,00	12,00
Toplam / Total:	60	28,00	119,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 119,00/30,00 = 3,97 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 119,00 / 30,00 = 3,97 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Eski Türk edebiyatının genel özelliklerini bilir / To will be able to learning the general features of classic Turkish literature	5	2	2	3	2										
2.Eski Türk edebiyatının temel kaynaklarını tanıır / To will be able to learning the basic sources of classic Turkish literature	5	4	2	2	4										
3.Eski Türk edebiyatı sahasındaki akademik çalışma alanlarını genel olarak tanıır / To will be able to learning the research methods in classic Turkish literature	4	3	4	3	2										
4.Metin tenkidi yöntemlerini öğrenir / To will be able to learning the methods of critical edition in classic Turkish literature	5	4	2	4	3										
5.Yayınlanmış Eski Türk edebiyatı metinlerini değerlendirebilir / Evaluation of the published works in classic Turkish literature	5	4	3	4	1										

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Tiyatro	
Ders Kodu / Course Code	TDES-355	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	4,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Osmanlı'da tiyatroya yaklaşımı ve geleneksel türler ile köy seyirliklerin toplumdaki misyonunu belirlemek.	The aim of this course is to identify the approach of theatre in Ottoman and the mission of traditional genres and village theatres in society
İçeriği / Content	Osmanlı'da toplumun ve sarayın tiyatroyla ilişkisi. Kukla, gölge oyunu, meddah ve Ortaoyunu'nun işlevi. Köy seyirlik oyunların amacı ve içeriği.	The society's and the palace's relationship with theatre. The function of Puppet, "Karagöz", public storyteller and "Ortaoyunu" The aim and content of village theatre.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	And, Metin. (1985) Geleneksel Türk Tiyatrosu, İstanbul: İnkılap Kitabevi Yayınları And, Metin. (1983) Türk Tiyatrosunun Evreleri, Ankara: Turhan Kitabevi Yayınları • Brockett Oscar. (2000) Tiyatro Tarihi, Ankara: Dost Kitabevi Yayınları	And, Metin. (1985) Geleneksel Türk Tiyatrosu, İstanbul: İnkılap Kitabevi Yayınları And, Metin. (1983) Türk Tiyatrosunun Evreleri, Ankara: Turhan Kitabevi Yayınları • Brockett Oscar. (2000) Tiyatro Tarihi, Ankara: Dost Kitabevi Yayınları
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Murat KACIROĞLU,, Doç. Dr. Dilek ÇETİNDAS.	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Tiyatroyu mevsimlik ritüellerle ilişkilendirir.	Associate theatre with seasonal rituals.
2	Tiyatronun ortaya çıkışına dair kuramları karşılaştırır.	Compare the theories about the emergence of theatre.
3	Geleneksel türlerdeki gülmeceye dayalı özellikleri bugünle ilişkilendirir.	Associate features based on humour in traditional genres with today.
4	Osmanlı sarayındaki tiyatro anlayışını sorgular.	Question the understanding of theatre in Otoman Palace.
5	Tiyatro-devlet ilişkisini, tiyatronun toplumsal etkisi üzerinden irdeler.	Investigate thoroughly the relationship of theatre and state in terms of theatre's social effect.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Mit, ritüel, tiyatro ilişkisi.		
	The relationship of myth, ritual and theatre.		
2	Tiyatronun kaynaklarına dair başlıca yaklaşımlar. Cambridge ekolü.		
	Main approaches about the sources of theatre. Chambridge school.		
3	Ritüellerin evrimiyle ortaya çıkan Antik Yunan Tiyatrosu ve sonrası.		
	Ancient Greek Theatre, which emerged with the help of the evolution of rituals.		
4	Osmanlı'da tiyatro. Geleneksel Türk Tiyatrosunun evreleri.		
	Theatre in Ottoman. The stages of Traditional Turkish Theatre.		
5	Halk tiyatrosu türleri.		
	The types of Public Theatre.		
6	Köylü tiyatrosunun temel özellikleri.		
	Main characteristics of Villager Theatre.		

7	Köylü tiyatrosunun ritüelistik niteliği ve halk tiyatrosuna göre daha uzun soluklu olmasının nedenleri.		
	The ritualistic feature of Villager theatre and the reasons for its long-life compared to public theatre.		
8	Gölge oyununun ortaya çıkışı, yükselişi ve çöküşü. Günümüzdeki canlandırma çabaları.		
	The emergence, rise and collapse of "Karagöz". The efforts of bringing it to life today.		
9	Türklerde kukla tiyatrosu. kukla tiyatrosu türleri.		
	Puppet theatre in Turkish. The types of puppet theatre.		
10	Meddah ve Meddahın diğer toplumlardaki hikaye anlatıcılığıyla ilişkisi, ortadan kalkış nedenleri.		
	Public storytellers in Turkish theatre and its relationship with storytellers in other societies; the reasons for its collapse.		
11	Ortaoyununun temel özellikleri. Dil ve biçim olarak yenilenmeye en açık tür oluşunun nedenleri.		
	Basic features of "Karagöz". The reasons for its being the most open genre to innovation in terms of language and style.		
12	Osmanlı'nın son döneminde "batı tarzı tiyatronun" ortaya çıkışı.		
	The emergence of "western style theatre" in the last period of Ottoman.		
13	Tanzimat ve Meşrutiyet tiyatroları. Devlet-tiyatro ilişkisi.		
	Theatres of Administrative Reform and Constitutionalism. State-theatre relationship.		
14	Osmanlı'da sarayın tiyatroya bakışı.		
	The viewpoint of the palace to theatre in Ottoman.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		30
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		70
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Quiz / Quiz	1	2,00	2,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Tartışma / Discussion	14	2,00	28,00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	14	2,00	28,00
Okuma / Reading	7	2,00	14,00
Ev Ödevi / Homework	7	2,00	14,00
Toplam / Total:	59	15,00	117,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 117,00/30,00 = 3,90 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 117,00 / 30,00 = 3,90 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Tiyatroyu mevsimlik ritüellerle ilişkilendirir. / Associate theatre with seasonal rituals.			4		5	4									
2.Tiyatronun ortaya çıkışına dair kuramları karşılaştırır. / Compare the theories about the emergence of theatre.			4		5	4									
3.Geleneksel türlerdeki gülmeceye dayalı özellikleri bugünle ilişkilendirir. / Associate features based on humour in traditional genres with today.			4		5	4									
4.Osmanlı sarayındaki tiyatro anlayışını sorgular. / Question the understanding of theatre in Otoman Palace.			4		5	4									
5.Tiyatro-devlet ilişkisini, tiyatronun toplumsal etkisi üzerinden irdeler. / Investigate thoroughly the relationship of theatre and state in terms of theatre's social effect.			4		5	4									

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Türk Halk Bilimi I	
Ders Kodu / Course Code	TDES-363	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	4,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Halkbiliminin ortaya çıkışı, kapsamı, diğer bilim dallarıyla ilişkisi, halkbilimi metotları ve kuramları hakkında bilgi vermek.	Emergence and scope of Folklore, its relation to other sciences, its methods and theories are to be discussed.
İçeriği / Content	Folklorun tanımı, halkbiliminin bir bilim olarak ortaya çıkışı, kapsamı, halkbilimi metotları ve metotların kurucularının tanıtılması, halkbiliminin Türkiye'deki gelişimi, Türk folkloruyla ilgili ana kaynaklar, Türk halkbilimi çalışmalarında kullanılan yöntemler hakkında bilgilerin verilmesi.	Definition of folklore, its emergence as a field of study, its theories and theorists, its development in Turkey, main sources of Turkish folklore.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Özkul Çobanoğlu, Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş, Akçağ Yay., Ankara 2007. Erman Artun, Türk Halkbilimi, Kitabevi Yay., İst. 2007.	Özkul Çobanoğlu, Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş, Akçağ Yay., Ankara 2007. Erman Artun, Türk Halkbilimi, Kitabevi Yay., İst. 2007.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Yusuf Ziya Sümbüllü	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Türk Halk Bilimi alanında ileri düzeyde kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahiptir.	Have advanced theoretical and practical knowledge in the field of Turkish Folk Literature.
2	Türk Halk bilimi ile ilgili derleme ve araştırma yapar.	Make compilation and research in Turkish Folklore.
3	Halk biliminin gelişimi ve Türkiye'deki çalışmalarla ilgili bilgiye ulaşma yollarını kavrar.	Know how to get knowledge about the development of Folklore and the researches in Folklore in Turkey.
4	Akademik araştırma ve çalışmanın bilgi ve becerilerine sahip olur.	Have competence in academic work and research.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Dersin kapsamı, amacı ve işlevi gibi konuların açıklanması. Derste kullanılacak başlıca kaynak eserlerin listesinin verilmesi.		
	The aim and content of the course		
2	Halk kimdir? Halkbilimi nedir?		
	What is 'folk', 'folklore'?		
3	Halk biliminin diğer alanlarla ilişkisi.		
	The relation of Folklore to other sciences		
4	Halk biliminin Dünya'daki ve Türkiye'deki gelişimi.		
	Its development in the world and Turkey		
5	Alan araştırması kavramı ve önemi.		
	Field research		
6	Alan araştırması yöntemleri.		
	Methods of field research		
7	Erken dönem halkbilimi kuramlarına giriş.		
	Introduction to early Folklore theories		

8	Erken dönem halkbilimi kuramlarına devam.		
	Continued		
9	Metin merkezli halkbilimi kuramları (Tarihi-Coğrafi Fin Metodu)		
	Text-oriented Folklore theories (Finn Method)		
10	Metin merkezli halkbilimi kuramlarına devam. (Psikoanalitik Kuram ve Yöntemler)		
	Text-oriented Folklore theories (Psychoanalysis)		
11	Metin merkezli halkbilimi kuramlarına devam. (Yapısalcı Kuram ve Yöntem)		
	Text-oriented Folklore theories (Structuralism)		
12	Bağlam merkezli halkbilimi kuramları (İşlevsel Halkbilimi Kuramları)		
	Content-oriented Folklore theories (Functionalism)		
13	Bağlam merkezli halkbilimi kuramlarına devam. (Sözlü Kompozisyon Teorisi)		
	Content-oriented Folklore theories (Oral Composition Theory)		
14	Bağlam merkezli halkbilimi kuramlarına devam. (Performans Teori)		
	Content-oriented Folklore theories (Performance Theory)		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	60
Quiz / Quiz	1	40
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	14	2,00	28,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Ev Ödevi / Homework	7	2,00	14,00
Final Sınavı / Final Examination	1	2,00	2,00
Okuma / Reading	7	2,00	14,00
Quiz / Quiz	1	2,00	2,00
Tartışma / Discussion	14	2,00	28,00
Toplam / Total:	59	15,00	117,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 117,00/30,00 = 3,90 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 117,00 / 30,00 = 3,90 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Türk Halk Bilimi alanında ileri düzeyde kuramsal ve uygulamalı bilgiye sahiptir. / Have advanced theoretical and practical knowledge in the field of Turkish Folk Literature.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
2.Türk Halk bilimi ile ilgili derleme ve araştırma yapar. / Make compilation and research in Turkish Folklore.	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	2	1	1	1
3.Halk biliminin gelişimi ve Türkiye'deki çalışmalarla ilgili bilgiye ulaşma yollarını kavrar. / Know how to get knowledge about the development of Folklore and the researches in Folklore in Turkey.	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4.Akademik araştırma ve çalışmanın bilgi ve becerilerine sahip olur. / Have competence in academic work and research.	1	1	1	1	4	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high